

Calandrons

Rassemblement à Bessilles le 18 mai

Jeudi prochain 18 mai de 10 heures à 15 heures, les Calandrons, de toute la Région Languedoc-Roussillon se retrouveront à Bessilles. Mille enfants venus de quatorze établissements scolaires en occitan, joueront et danseront autour du thème des Chevaliers de Bessilles.

JOURNÉE d'école en plein air pour les calandrons, le jeudi 18 Mai à Bessilles. Les enfants des écoles calandretas de toute la Région Languedoc Roussillon, soit un millier d'enfants, se retrouveront dans la base de loisirs départementale près de Montagnac pour une journée particulière avec jeux, chants et danses et parler d'oc.

A partir de 10 h les cars amèneront les enfants pour une journée de classe vraiment exceptionnelle au cours de laquelle, ils recevront même un invité surprise...

Symbole du retour sur l'an mil, le Moyen-âge, ses che-



Les calandrons de Béziers seront à Bessilles le jeudi 18 mai, comme un millier de leurs petits camarades. (Photo DR)

valiers et ses troubadours, le thème choisi avant de s'engager dans le troisième mil-

lénaire est celui des « Chevaliers de Bessilles ». « Ce rassemblement

concerne 14 établissements, explique Catherine Carrière-Pradal, Présidente de la

Fédération des calandretas du Languedoc, Alès, Béziers, (avec les écoles d'Ametlièr et dels Falabreguiers), Carcassonne, Gignac, Mèze, Montpellier (avec es écoles Candòla, Dau Clapàs, et Lepic ainsi que le collège Léon Còrdas), Narbonne, Nîmes, Pézenas et Sète. »

A la Calandreta, l'occitan est enseigné en immersion dès la Maternelle, ce qui permet aux enfants de devenir très précocement bilingue français/occitan.

Ce sont des écoles associatives et laïques, bilingues occitan/français. Il y en a dans toute l'Occitanie, 38 écoles et plus de 1600 enfants scolarisés, alors qu'il n'y en avait que 700, il y a 5 ans.

Cette année encore les élèves du collège Calandreta Léon Còrdas participeront activement à ce rassemblement aux côtés des enfants de maternelle et primaire.

Ce collège ouvert à la rentrée de septembre 1997, accueille les calandrons de l'Hérault. Il scolarise également quelques élèves parfaitement bilingues dans une langue latine proche de l'occitan comme le catalan, l'italien ou le castillan.

RBM

Cantaran occitan à Mèze

AMEZE dimanche aura lieu la quatrième édition des rencontres interrégionales de chant occitan, organisée par la ville de Mèze et le Cercle Occitan que préside Jacky Milhau. Avec ses 7 à 8 ans de fonctionnement le Cercle « Lo buòu », est relativement jeune, il assure des cours d'occitan pour débutants et membres confirmés.

« Nous sommes une vingtaine environ à nous réunir à la Calandreta, au jardin Montet à la plage de Mèze. Il y a quatre ans c'est Etienne Hammel, alors animateur culturel de la région, qui nous a proposé d'organiser une initiative qui n'existait nulle part ailleurs. Enthousiasme et convivialité sont les maîtres

mots de cette rencontre où les chansons occitanes traditionnelles voisinent avec les modernes. »

Chaque édition est marquée par une création, la première année la musique était de Benoît Amy de la Bratéque, les autres et cette année d'une grande peinture de la musique, Michel Soritopoulos, chef de chœur à Montpellier.

Les textes de Léon Cordes, Jean Boudou et cette année un texte de Louis Goier, « le collier de perle » qui vante les mérites des villes de toulouse à Pont St Esprit.

Dès le matin, les participants chanteront à quelques centaines dans un « passe carrière » remarqué.

Puis place au foyer municipal au tour de chant des ca-

landratas de Mèze, Sète et Gignac.

Vers les midi, convivialité et bord de l'étang de Thau obligent, brasucade de moules préparée pour tous les participants par les parents d'élèves de la calandreta de Mèze, suivi de repas au restaurant du Thaurus.

C'est plus de 300 personnes venues de Tarbes, Nîmes, Carcassonne, Toulouse, Béziers, Sète, Lodève, Clermont l'Hérault, Arzens, qui partageront le plaisir du chant à partir de 18 h, et offriront par formation, chacune 2 ou trois chansons avant le final commun.

Puis balet avec les Mères de pores, nos amis sètois faisant enchaîner giges, rodels et toutes danses

populaires...

Rencontre d'animaux totémiques en pays de Pézenas

Samedi 13 et dimanche 14 mai, totems et musiques d'oc à Pézenas et aux alentours.

Samedi, de 15 à 17 h animation musicale du marché de Pézenas et des rues de la vieille ville. A 21 h au foyer des campagnes, de Pézenas, la liesse pièce sur les animaux totémiques de J-C Audemar, présentée par les élèves du Lycée Charles Alliès. La représentation sera suivie d'un balet animé par le groupe Canta Craba.

Dimanche matin, à 10 h 30 Esplanade départ du défilé de la chèvre de Montagnac, de l'escargot de Saint

Pargoire, du Loup de Loupian et du Chevalet de Mèze.

A Caux 10 h 30 Départ du défilé des Chivalets de Florensac, du chameau de Béziers et du chevalet d'Ouveilhau.

A Nizas, 10 h 30 Départ de la salle des fêtes passa carrièra avec le groupe Canta Craba

L'après-midi, à 15 h à Pézenas place Frédéric Mistral départ de la parade de l'ensemble des animaux totémiques, àne de Bessan, chivalets de florensac, poulin d'Alignan du vent, chèvre de Montagnac, escargot de Saint Pargoire, loup de Loupian...

16 h 30 retour de la parade place Gambetta danses et concerts des groupes.

Rose BLIN-MIOCH

Colloque à Nîmes

Nîmes rend hommage à partir du 12 Mai à un de ses illustres enfants, Robert Lafont, universitaire, linguiste, écrivain, il n'a cessé d'ouvrir de nouveaux espaces de recherche et d'écriture, tout en s'engageant dans un occitanisme auquel il assigne des perspectives ambitieuses et un style rénové.

Vendredi 12 et samedi 13 mai au Carré D'Art à Nîmes et dimanche 14 Mai à l'Espace Van Gogh à Arles se déroulera un colloque international autour de son œuvre. Seront tour à tour débattus l'œuvre théâtrale, poétique, narrative, et en Arles l'œuvre multiple.

Les intervenants : André Neyton, Claude Alranq, Jean-Claude Fôret, Danielle Julien, Claire Toreilles, Jean-Paul Bringuier, Philippe Martel, Philippe Gardy, Nicole Nivelles et Gilles Dazas pour Montpellier et Nîmes ; William Calin de l'Université de Floride (USA), Dominique Billy Université de Nantes, J-Y Casanova et Sophie Manzato Université de Pau, François Pic, Franck Bardou et Anne Viguière de l'Université de Toulouse, Pascal Sarpoulet Université de Bordeaux, Félix-Marcel Castan Montauban, Fritz Peter Kirsh et Georg Kremnitz Université de Vienne ; Giovanni Agresti Université de Rome.

Jusqu'au 26 mai la ville de Nîmes accueillera également au Centre universitaire Vauban (rue du Doct Salan) l'exposition, Robert Lafont, le Roman de langue.

Ce colloque est réalisé par la Région Languedoc-Roussillon centre régional des lettres (04 67 22 81 41) ; le Centre d'Etudes et de littérature occitane (CELO) et le Marpoc Maison pour l'animation et la recherche populaire occitane, l'exposition avec le centre universitaire Vauban (tél : 04 66 36 45 40).

CLAUDE MOLINIER À AGDE

Le Cercle occitan d'Agde reçoit samedi à 17 h 30 Espace Molinière à Agde, Claude Molinière Président de Lo Camel pour une conférence sur « Qu'est-ce que l'Occitan ? » Elle sera suivie à 18 h 30 du vernissage de l'exposition Mille ans de littérature occitane, et le concert de chants occitans de la Sauze. Exposition visible jusqu'au 25 mai, tous les jours sauf le dimanche de 10 h à 12 h et de 15 h à 19 h.